

STŘEDNÍ ŠKOLA, ODRY, P.O.
KRITÉRIA HODNOCENÍ PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY
Český jazyk a literatura

Kritéria jsou platná pro jarní a podzimní termín zkušebního období
školního roku 2024/2025

Obor vzdělání: 64-41-L/51 Podnikání

Profilová část zkoušky z českého jazyka a literatury se skládá ze dvou částí: písemná zkouška a ústní zkouška.

1) PÍSEMNÁ ZKOUŠKA (slohová práce)

Žák si vybere jedno ze čtyř zadaných témat (témata stanoví škola), které zpracuje v zadaném slohovém útvaru. Minimální délka je 300 slov. Žák může při práci používat Pravidla českého pravopisu. Délka trvání zkoušky je 150 minut. Žák píše rukou, čitelně a s rozlišováním velkých a malých písmen.

Písemná práce je hodnocena v 5 kategoriích:

1. dodržení tématu a slohového útvaru, originalita zpracování
2. pravopisné a morfologické chyby
3. skladba
4. adekvátnost jazykových prostředků
5. logická výstavba a soudržnost textu

Každá z kategorií je hodnocena max. 4 body. Celkově je možno získat 20 bodů.

		0	1	2	3	4
1.	dodržení tématu a slohového útvaru, originalita zpracování	Text se nevztahuje k zadanému tématu, nevysvětluje charakteristiky zadaného útvaru.	Text se od zadaného tématu podstatně odklání, vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadanému útvaru.	Text se od zadaného tématu odklání, vykazuje nedostatky vzhledem k zadanému útvaru.	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a útvaru.	Text odpovídá zadanému tématu a útvaru.
2.	pravopisné a morfologické chyby	Pravopisné a morfologické chyby se objevují ve velké míře a mají zásadní vliv na čtenářský komfort.	Pravopisné a morfologické chyby se objevují ve větší míře a mají vliv na čtenářský komfort.	Pravopisné a morfologické chyby se objevují často a některé mají vliv na čtenářský komfort.	Pravopisné a morfologické chyby se objevují místy a nemají zásadní vliv na čtenářský komfort.	Pravopisné a morfologické chyby se objevují jen ojediněle a nemají vliv na čtenářský komfort.
3.	skladba	Výstavba vět je nemotivovaně jednoduchá až primitivní nebo ve velké míře přetížena. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve velké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort.	Výstavba vět je nemotivovaně jednoduchá nebo ve větší míře přetížena. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort.	Výstavba vět je jednoduchá nebo přetížena. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort.	Výstavba vět je v zásadě promyšlená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují místy. Nedostatky nemají zásadní vliv na čtenářský komfort.	Výstavba vět je promyšlená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle. Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort.
4.	adekvátnost jazykových prostředků	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je chudá, lexikální prostředky jsou v zásadě funkční. Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je postačující, rozmanité lexikální prostředky jsou funkční. Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.	Slovní zásoba je bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou funkční. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.
5.	logická výstavba a soudržnost textu	Text je nesoudržný a chaotický. Členění textu je nelogické. Text je argumentačně nezvládnutý. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.	Kompozice textu je nepřehledná. V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.	Kompozice textu je spíše nahodilá. V členění textu se často vyskytují nedostatky. Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	Kompozice textu je v zásadě vyvážená. Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je v zásadě srozumitelná. Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	Kompozice textu je precizní. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je velmi vyspělá. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

Získané body	Známka
20 - 18	1 – výborný
17 - 15	2 – chvalitebný
14 - 11	3 – dobrý
10 - 7	4 – dostatečný
6 - 0	5 – nedostatečný

2) ÚSTNÍ ZKOUŠKA

Dílčí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle pěti následujících kritérií:

1. Literárně teoretický rozbor díla
2. Literárněhistorický kontext díla
3. Gramatický rozbor neuměleckého textu
4. Stylistický rozbor neuměleckého textu
5. Výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury

Maximální dosažitelný počet bodů ze všech 5 kritérií je 30, tedy maximálně 6 bodů na jedno kritérium.

Bodová škála hodnocení

Získané body	Známka
26 - 30	1 – výborný
21 - 25	2 – chvalitebný
20 - 16	3 – dobrý
11 - 15	4 – dostatečný
10 - 0	5 – nedostatečný

Žáci s přiznaným uzpůsobením podmínek ke konání maturitní zkoušky:

Tato kritéria jsou platná i pro žáky s přiznaným uzpůsobením podmínek ke konání maturitní zkoušky. Hodnocení v jednotlivých oddílech bude na základě doporučení školského poradenského zařízení **navýšeno o 1 bod, přičemž toto navýšení nesmí překročit maximální výši hodnocení daného oddílu.** Úprava hodnocení, tj. navýšení o 1 bod bude zaznamenána v protokolu o výsledcích **přidáním hodnoty +1 k bodovému hodnocení daného oddílu.**

Hodnocení ústní zkoušky

Požadavky k ústní zkoušce:

- Ústní zkouška zahrnuje **20 témat** (vychází z platného seznamu literárních děl), z nichž si žák vylosuje právě jedno
- Ústní zkouška je monotematická a v jednom dni nelze losovat dvakrát stejné téma. Pracovní list sestává ze dvou částí, kterými jsou: rozbor uměleckého textu a rozbor neuměleckého textu

1. Hodnocení zkoušky ze zkušebního předmětu se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Základní kritéria pro hodnocení žáka vyjádřené stupněm prospěchu:

- výborný** tímto stupněm je hodnocen žák, který bezpečně ovládá dané téma, samostatně a jazykově správně vyjadřuje své myšlenky, dovede plynule odpovídat na dotazy zkoušejících, vyjadřuje se přesně a s jistotou, na otázky k tématu odpovídá vyčerpávajícím způsobem. Vyjadřuje se v souladu s jazykovými normami.
- chvalitebný** tímto stupněm je hodnocen žák, který ovládá dané téma, samostatně a bez závažných chyb vyjadřuje své myšlenky. Dopouští se občas nepodstatných chyb, vyjadřuje se věcně. Ústní projev je jistý, bez podstatných gramatických chyb, v souladu s jazykovými normami.
- dobrá** tímto stupněm je hodnocen žák, který částečně ovládá dané téma, má v lexikálních a gramatických znalostech mezery takové, že na ně může bez obtíží navazovat při pomoci zkoušejících. Vyjadřuje se k tématům celkem správně, ale s menší jistotou. Dopouští se drobných gramatických chyb.
- dostatečný** tímto stupněm je hodnocen žák, který vybrané téma postihne jen částečně, má v lexikálních a gramatických znalostech nedostatky. K tématu se nevyjadřuje zcela samostatně, dopouští se ve větší míře gramatických chyb. Na své znalosti může navazovat pouze s velkou pomocí zkoušejících. Jeho znalosti jsou povrchní, bez hlubšího porozumění.
- nedostatečný** tímto stupněm je hodnocen žák, který vybrané téma nepostihne, jeho znalosti jsou nedostatečné. K tématu není schopen se vyjádřit ani s pomocí zkoušejícího. Lexikální a gramatické prostředky nejsou na požadované úrovni. Projev je nesouvislý, nelogický, nekultivovaný.

Organizace ústní zkoušky

1. Příprava k ústní zkoušce trvá **15** minut. Ústní zkouška trvá nejdéle **15** minut.
2. Zkoušení vede zkoušející učitel, přisedící učitel má právo klást doplňující otázky.
3. Ústní zkouška je veřejná (s výjimkou jednání zkušební maturitní komise).
4. Pokud se žák ke zkoušce nedostaví, svou nepřítomnost řádně omluví nejpozději do tří pracovních dnů od konání zkoušky. Pokud žák ústní zkoušku nekonal, uvádí se v protokolech u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nekonal(a)“.
5. Jestliže žák po zahájení zkoušky od jejího konání odstoupí, posuzuje se, jako by byl z dané zkoušky hodnocen stupněm 5 – nedostatečný. V případě, že je žákovi z vážných důvodů znemožněno dokončit tuto zkoušku, může předseda zkušební maturitní komise povolit žákovi konání zkoušky v jiném termínu téhož zkušební období.
6. Klasifikaci žáka navrhuje zkoušející po dohodě s přisedícím.
7. O hodnocení žáka hlasují členové komise při zkoušce přítomní, při rovnosti hlasů je

rozhodující hlas předsedy komise.

8. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud byl hodnocen stupněm výborný až dostatečný

9. V případě, že žák vykonal zkoušku neúspěšně, může ji opakovat dvakrát v opravném termínu.

10. Hodnocení ústní zkoušky oznámí žákovi předseda zkušební maturitní komise v den konání této zkoušky.

*Poznámka: Při udělení klasifikačního stupně 5 –nedostatečný bude vždy proveden písemný záznam o průběhu hlasování členů zkušební maturitní komise

Tabulka přepočtu bodového hodnocení dílčích zkoušek na výslednou známku z předmětu Český jazyk a literatura

Maximální počet bodů z písemné zkoušky je 20.

Maximální počet bodů z ústní zkoušky je 30.

Body z dílčích zkoušek se sečtou a podle výsledku určí výsledná známka.

Příklad: Písemná zkouška 18 bodů (známka výborný), ústní zkouška 21 bodů (známka chvalitebný), tj. celkem 39 bodů, výsledná známka je chvalitebný.

body	procenta	známka
50	100 %	výborný
49	98 %	
48	96 %	
47	94 %	
46	92 %	
45	90 %	
44	88 %	
43	86 %	
42	84 %	chvalitebný
41	82 %	
40	80 %	
39	78 %	
38	76 %	
37	74 %	
36	72 %	
35	70 %	dobrý
34	68 %	
33	66 %	
32	64 %	
31	62 %	
30	60 %	
29	58 %	
28	56 %	
27	54 %	dostatečný
26	52 %	
25	50 %	
24	48 %	
23	46 %	
22	44 %	
21	42 %	
20-0	40-0 %	nedostatečný